

LU DI - MUIÑEIRA

Ou *muiñeira lúdica*

E isto que é?

Xa fai unha morea de anos que caeu nas miñas mans unha partitura moi curiosa. Tratábase dun minueto de Wolfgang Amadeus Mozart composto de tal forma que eran necesario dous dados para a súa interpretación.

Así que, antes de empezar teño que -e quero- recoñecer que a idea non é miña. Aínda así quixen facer a proba de adaptar ese xogo a un ritmo galego para ser interpretado con gaitas.

A mecánica é moi simple: só tedes que ver a partitura coma un diagrama, na zona superior -horizontal- están as tiradas (marcadas sobre os compases) e na esquerda, coma se fora o nome do instrumento, está a puntuación que se consegue con dous dados de seis caras (daí que non haxa número 1, imposible de conquistar cunha parella de dados)

A partires das tiradas, en función do número que resulte dos dados, imos marcando o compás correspondente; logo tocaráse a partitura en función dos compases que vaian aparecendo.

Vai un exemplo para que se entenda mellor:

Imaxinemos que tiramos os dados e este é o resultado:

- Na primeira tirada sacamos un 5
- Na segunda tirada: 2
- Na terceira tirada: 4
- Na cuarta tirada: 2 (de novo)
- Na quinta tirada: 3 (abonda como exemplo)

Ben, pois agora escollemos na sección da primeira tirada a música que hai no pentagrama nº 5, da sección da segunda tirada o que hai escrito no número 2 e así sucesivamente.

Na seguinte páxina temos un gráfico para ilustrar este exemplo:

Aquí está a representación das tiradas, o seu resultado e a sección de música que corresponde a cada unha delas, se seguimos o exemplo anterior:

Ludi-muiñeira

1ª Tirada: 5 2ª Tirada: 2 3ª Tirada: 4 4ª Tirada: 2 5ª Tirada: 3 6ª Tirada

The image shows a musical score for 'Ludi-muiñeira'. At the top, six tiradas are listed with their counts: 1ª Tirada: 5 (red circle), 2ª Tirada: 2 (green circle), 3ª Tirada: 4 (pink circle), 4ª Tirada: 2 (blue circle), 5ª Tirada: 3 (orange circle), and 6ª Tirada (no circle). Below this, the piano accompaniment is shown in five staves (2, 3, 4, 5). Purple arrows point from the circled tirada counts to specific musical phrases in the piano staves: from 1ª to staff 5, from 2ª to staff 3, from 3ª to staff 4, from 4ª to staff 3, and from 5ª to staff 3. The phrases pointed to are highlighted with yellow circles.

O resultado final sería este:

1ª Tirada 2ª Tirada 3ª Tirada 4ª Tirada 5ª Tirada

The image shows the final musical score for 'Ludi-muiñeira', consisting of a single system with five staves. The first five tiradas are labeled at the top: 1ª Tirada, 2ª Tirada, 3ª Tirada, 4ª Tirada, and 5ª Tirada. The music is written in 8/8 time and features a melody in the upper staves and a piano accompaniment in the lower staves.

Espero que se entenda esta muiñeira - xogo. Pode ser moi útil para practicar a lectura a primeira vista, para buscar combinacións ou simplemente... para entreterse cun xogo musical.

Aquí tedes a partitura. Pasádeo ben!

Ernesto Campos

Ludi-muiñeira

Ernesto Campos

1ª Tirada

2ª Tirada

3ª Tirada

4ª Tirada

5ª Tirada

6ª Tirada

7ª Tirada

This musical score is for a piano accompaniment of a piece titled "Ludi-muiñeira" by Ernesto Campos. The score is organized into 12 systems, each consisting of a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is 6/8, indicated by two flats (Bb and Eb) on the first staff. The piece is divided into seven sections, each labeled "Tirada" (1ª Tirada through 7ª Tirada) at the top. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals (sharps, flats, naturals), and dynamic markings (piano, forte). The score concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the 12th system.

8ª Tirada

9ª Tirada

10ª Tirada

11ª Tirada

12ª Tirada

13ª Tirada

14ª Tirada

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

Na seguinte páxina tedes a mesma peza en formato A3, por se a
queredes imprimir máis grande

Ludi-muiñeira

Ernesto Campos

1ª Tirada

2ª Tirada

3ª Tirada

4ª Tirada

5ª Tirada

6ª Tirada

7ª Tirada

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12